

BRONSTEIN

El genio del ajedrez moderno

MI Román Torán

Prof. José Luis Matamoros



Partida N°38

MATCH 1951 - 7º PARTIDA

Blancas: **Bronstein**
Negras: **Boleslavsky**
Defensa **Nimzoindia**

1.d4 ♘f6
2.c4 e6
3.♘c3 ♙b4
4.♘f3 d6

Para los comentarios de esta apertura, el lector deberá ver las partidas Bronstein Golumbeck, Memorial Alekhine, 1956, donde se jugó 4...b6, o Bronstein-Szabo, Candidatos. Zurich, 1953, en la que se empleó la continuación 4...c5.

5.♙b3 a5
6.g3 ...

Inferior sería la continuación 6.a3, a causa de 6. ... a4 7.♙c2 (si 7.♙xb4? ♘c6 8.♙b5 ♖a5, encerrando la Dama); 7...♙xc3+ 8.♙xc3 O-O, y los Peones blancos del ala de Dama quedarían bloqueados, y debilitada la casilla b3.

6. ... ♘c6
7.♙g2 ♘e4

Un plan lógico, en consonancia con la línea de apertura adoptada, hubiera sido; 7... a4 8.♙c2 a3! 9.b3 ♘e4! 10.♙d2 ♘xd2, con buenas perspectivas para el negro.

8.O-O ♙xc3

Mala sería la alternativa 8...♘xc3 9.bxc3 a4 10.♙c2 ♙a5 11.♙xa4 ♙xc3 12.♙xa8 ♙xa1 13.♙g5! f6 14.♙xf6 gxf6 15.♙xa1, y las blan-

cas ganarían un importante Peón.

9.bxc3 O-O
10.♘e1 f5
11.f3 ...

Una pequeña inexactitud. Mejor hubiera sido, directamente, 11.a4. Las negras pasan, también, por alto esta posibilidad en su próxima jugada, pues con 11...a4!, seguido, oportunamente, de b6, ♙a6 y ♘a5, hubieran obtenido cierta iniciativa en el ala de Dama.

11... ♘f6?
12.a4! ♙e7



Las negras deben permanecer, por el momento, a la expectativa. La tentativa de ganar espacio en el centro, mediante 12...e5, conducirla a posición ventajosa para las blancas tras: 13.c5+ ♖h8 14.cxd6 cxd6 15.dxc5 dxe5 16.♙a3 ♖e8 17.♙d1. Sin embargo, era digna de consideración 12...♙f7!

13.c5! ...

Una interesante ruptura posicional que asegura la ventaja al blanco. El Peón sólo se entrega aparentemente, y su captura es desventajosa para las negras, como prueba la siguiente variante: 13...dxc5 14.♔a3 b6 15.dxc5 bxc5 16.♘d3 ♘d7 17.f4 ♖b8 18.♞c4, etcétera. También si las negras mantienen la tensión, con 13...♔h8, las blancas quedarían con clara ventaja después de 14.cxd6 cxd6 15.♘d3! e5 16.dxe5 ♘xe5 (si 16...dxe5 17.♔a3); 17.♘xe5 ♞xe5 18.♕f4! Boleslavsky elige la mejor defensa.

13. ... d5

14.♔g5 ...

Otro excelente procedimiento para oponerse al avance negro c5, era 14.♘c2, y si e5? 15.♔g5!

14... h6

15.♔xf6 ♞xf6

16.♘d3 b6

El dominio posicional de Bronstein comienza a sentirse. por lo que su adversario recurre a esta interesante maniobra para dar actividad a su alfil dama. Ahora vemos otro aspecto de la fuerte jugada 13 de Bronstein, pues aún con esta maniobra, Boleslavsky tendrá serias dificultades, ya que su casilla c5 quedará débil, y hacia ella dirigirá Bronstein su estrategia posicional.

17.cxb6 ♖b8

18.♞a3! ♖xb6

Obligada. Si 18...cxb6 19.♞d6 ♔b7 20.♘f4!, y las negras tendrían problemas.

19.f4! ...

Una fina jugada posicional, que muestra la profundidad de cálculo de Bronstein en todo tipo de posición. Inferior sería 19.♖ab1, a causa de e5!; y si 20.♞c5! exd4 21.f4 ♔h7! 22.♔xd5 ♔d7 23.♘e5! ♘xe5 24.fxe5 ♞d8 25.cxd4 ♔xa4, y las negras tendrían contra-juego.

19... ♔a6

20.♘c5! ...

Ocupando la casilla fuerte y defendiendo indirectamente el peón e, pues si 20...♔xc2 21.♖fe1, capturando a continuación el peón e negro.

20. ... ♞e7

Lo indicado era 20...♘b8, para, si 21.♘xa6 ♘xa6, seguir en posesión de la columna abierta y controlar la casilla débil de c5.

21.♘xa6 ♖xa6



22.♞c5! ...

Una extraordinaria concepción posicional. Tras esta jugada, Bronstein se apoderará de la columna abierta, manteniendo la iniciativa hasta el final. Es verdaderamente notable el partido que está sacando a la debilidad negra de c5, y en el próximo comentario veremos las líneas principales de esta bella jugada.

22. ... ♖b8

Posiblemente, la mejor defensa. Tras el cambio de Damas: 22...♞xc5 23.dxc5 ♘b8 (para seguir con 24...♘d7), las blancas disponían de la fuerte movida 24.c4!., con las siguientes variantes:

A) 24. ... dxc4 25.♖fd1 ♘c6 26.♖ac1 ♘b4 27.♖xc4 e5! 28.c6 e4 29.g4! ♖xc6 (si

29...g6 30.gxf5 gxf5 31.♖d7 ♜f7 32.♞xf7
♔xf7 33.♞c5 ♔f6 34.♙h3); 30.♞xc6 ♜xc6
31.gxf5 ♞xf5 32.♙xc4 ♞c5 33.♙g6!, con ven-
taja.

B) 24...d4 25.♞fd1 ♜c6 26.♞ab1 ♞d8
27.♙xc6 ♞xc6 28.♞b5 ♞a6 29.♞d3!, seguido
de 30.e3.

C) 24...c6 25.♞ab1 ♜d7 26.♞fc1 ♞a7
27.cxd5 exd5 28.♞b6! ♜xb6 29.cxb6 ♞d7
30.♞xc6 ♞b8 (si 30...♞f6 31.♞c7!); 31.♙h3!
♞db7 32.♙xf5 ♞xb6 33.♞c5, y las blancas tie-
nen buenas posibilidades de ganar.

Todas estas variantes indican hasta qué
punto puede penetrar en las posiciones el
agudo juicio posicional y analítico de Brons-
tein.

23.♞fb1 ♜xc5

Resignándose a la pérdida de la colum-
na abierta. Si 23...♞ab6 24.♞xb6 ♞xb6 25.c4
dxc4 26.♜xc4, la mejor estructura de Peones
blancos, y la superioridad de su Alfil sobre el
Caballo enemigo, garantizarían a Bronstein
una clara ventaja.

24.dxc5 ♔f8
25.♞b5! ♞aa8
26.♔f2 ♔e7
27.♔e3 ♞g8
28.♞ab1 ♞gb8

Las negras, apuradas por el reloj, no
pueden analizar jugadas activas. Era mejor
28...g5.

29.♔d3 ♔d7
30.e3 ♔e7
31.♔d2 ♞c8
32.♙f3 g6
33.♙e2 h5

Ambos contrincantes, en pleno agobio
de tiempo, dedican su mayor atención a rea-
lizar jugadas sin exponer su posición, con el
objeto de llegar al control de tiempo en la ju-
gada 40. Ahora era interesante 33...c5!

34.h3! ♞g8

35.♞b7 ♞gc8
36.g4! ...

Bronstein, más activo y con mejor posi-
ción, toma de nuevo la iniciativa, buscando
líneas de penetración a sus Torres.

36. ... hxc4
37.hxc4 ♜d8
38.♞7b2 ♜f7
39.g5 ♔d7



No sería mejor defensa: 39...♞h8, a cau-
sa de 40.♞b7 ♔d7 41.♙b5+ ♔c8 42.♙c6 ♜d8
43.♞xc7+ ♔xc7 44.♙xa8 ♞h2+ 45.♔d3 ♞a2
46.♞h1 ♞xa4 47.♞h7+ ♔c8 48.♞g7, ganando.

40.c4! ...

Dando mayor acción a su Alfil, esta rup-
tura inclina decididamente la balanza en fa-
vor de las blancas.

40. ... dxc4

Si 40...c6, Bronstein tenía preparada la
siguiente continuación: 41.cxd5 exd5 42.e4
dxc4 43.♙c4 ♜d8 44.♞h1 ♞c7! 45.♞h6, y ga-
nan.

41.♙f3! ♞a7
42.♔c3 c6
43.♞h2 ♔e7
44.♙e2! ♔f8
45.♙xc4 ♞e8

46.♖b6 ...

El dominio blanco es total. La estrategia de Bronstein ha triunfado, y sólo queda ahora rematar la lucha, lo que hará con precisas maniobras.

46. ... ♖c7
47.♖a6 ♔g7
48.♖xa5 e5
49.♖h3 ♖d7
50.♔b3 exf4
51.exf4 ♖e4
52.♖a8 ♖xf4
53.♔xf7 ♖xf7
54.♖ah8! ...

Forzando, ante la tenaza de mate, ♖3h7, la liquidación de una Torre, con lo que se llega a un simple final, sin mayores complicaciones para el blanco, gracias a la potencia de su peón a.

54. ... ♖f3+
55.♖xf3 ♔xh8
56.a5 ♖a7



Las negras no tienen defensa Si 56...♖e7, seguiría: 57.♖d3 ♔g7 58.♖d6 ♖a7 59.♔b4 ♖b7+ 60.♔a4 f4 61.a6 ♖f7 62.♔a5! f3 63.♖d1, y blancas ganan. El resto es pura cuestión de técnica finalística y no requiere

mayores comentarios.

57.♔b4 ♔g7
58.♖a3 ♖a6
59.♖d3 ♔f7
60.♖d6 ♔g7
61.♖d7+ ♔g8
62.♔a4 ♔f8
63.♖b7 f4

Caso contrario, seguiría 64.♖b6!

64.♖b4 ♔f7
65.♖xf4+ ♔e6
66.♖f6+ ♔d5
67.♔b4
1-0

Una interesante partida, con un final muy instructivo.

